|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROSPETTO RIASSUNTIVO - PROGETTI P.O.F. 2016-2017** | | | | | |
| **DENOMINAZIONE** | **DISCIPLINA** | **CONTENUTI** | **REFERENTI** | **ALUNNI/CLASSI** | **TEMPI** |
| 1. Progetto Lettura | Italiano, Latino Greco, Geo-storia | Lettura di:   1. Giuseppe Catozzella, “ Il grande futuro” 2. Nada Malanima “Leonida” 3. Simonetta Agnello Hornby, “Caffè amaro” 4. Paolo Rumiz: Appia 5. Alì Ehsani, “Stanotte guardiamo le stelle” 6. A cura di F.Minervini” Canto e penso”   Incontri con gli autori | Prof. Cornacchia Anna  Prof. Tucci M.  Prof. Divincenzo. A. | Tutte le classi | Orario antimeridiano |
| 1. Olimpiadi di Italiano | Italiano | Comprensione ed analisi morfo-sintattica e retorica di testi letterari in prosa e poesia | Prof. Tucci Maria | Classi I II, III e IV |  |
| 1. Il quotidiano in classe | Discipline umanistiche | Lettura del quotidiano in classe | Prof. Tucci | Tutte le classi | Orario antimeridiano |
| 1. Latino Cambridge | Latino | Metodo Cambridge  Utilizzo della Lingua Inglese per veicolare contenuti dell’insegnamento della lingua Latina | Prof. Cosmo P. | Una classe I  (Scienze | Orario antimeridiano |
| 1. Progetto in rete Legalità | Dipartimento di Lettere | Partecipazione alla manifestazione di Libera  Partecipazione a convegni  Lettura del libro “Oltre il terrorismo” di Mario Mori | Prof. Melodia Carla  Prof. Cosmo P. | Tutte le classi (su base volontaria)  Classi IV (lettura del libro) | Orario antimeridiano |
| 1. Sportello didattico | Italiano | Contenuti didattici riguardanti lo svolgimento dei programmi curricolari | Prof. Lorusso G. | Tutte le classi (indirizzi Classico e Socio economico) | Orario antimeridiano |
| 1. Lettore madre-lingua Inglese | Inglese | Strutture della lingua inglese  Elementi di civiltà | Dipartimento di Lingue Straniere | Alunni del biennio | Orario antimeridiano |
| 1. Teatro in lingua Inglese | Inglese | Visione di 2 spettacoli in lingua | Dipartimento di Lingue Straniere | Alunni del II, III, IV e V anno | Orario antimeridiano |
| 1. Potenziamento di lingue Straniere: Inglese 1 | Lingue straniere | Strutture morfo-sintattiche  Speaking | Prof. Fornelli | Classi prime (Scienze Umane) | Orario antimeridiano |
| 1. Potenziamento di lingue Straniere: Inglese 2 | Lingue straniere | Strutture morfo-sintattiche  Speaking | Prof. Forte ML | Classi prime (Classico) | Orario antimeridiano |
| 1. Potenziamento di lingue Straniere: Inglese 3 | Lingue straniere | Strutture morfo-sintattiche  Speaking | Prof. Forte ML | Classi prime (Socio-Economico) | Orario antimeridiano |
| 1. Certificazione Lingua Inglese First – B2 | Inglese | Reading  Speaking  Writing  Listening | Prof. Forte Maria Luisa | Min 15 studenti  Max 25 studenti  Triennio  (tutte le classi) su base volontaria | **Orario pomeridiano** |
| 1. Certificazione Lingua Inglese PET – B1 | Inglese | Reading  Speaking  Writing  Listening | Prof. Scalera | Min 20 studenti  Max 30 studenti classi II e III su base volontaria | **Orario pomeridiano** |
| 1. Alternanza scuola-lavoro | Scienze, Diritto, Arte, Storia e Filosofia, Matematica, Fisica, Scienze Umane, Lettere | Sicurezza sul lavoro  Simulazione d’impresa  Percorsi specifici | Tutores d’aula | Classi III, IV | Orario antimeridiano |
| 1. Potenziamento di Diritto | Diritto | Diritto ed Economia | Docenti di Diritto | Classi prime (Socio-Economico) | Orario antimeridiano |
| 1. A scuola di territorio | Scienze Umane | Alternanza scuola lavoro  Full-immersion nelle strutture ospitanti | Prof. Tirelli | Classe VC (Scienze Umane) | **orario pomeridiano** e antimeridiano |
| 1. Olimpiadi di Matematica | Matematica | Risoluzione di quesiti e problemi somministrati negli anni precedenti | Prof. Cafaro | Tutte le classi su base volontaria ( 130 alunni: 4/5 per classe ) | Orario antimeridiano (gare) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Sportello didattico | Matematica | Argomenti richiesti di volta in volta dagli studenti, nonché il recupero delle eventuali carenze  di base evidenziate dagli stessi. | Prof. Dambrosio | Gli alunni dei tre indirizzi e di tutte le classi | Orario antimeridiano |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Olimpiadi di Astronomia | Fisica  Matematica  Scienze | La luna; le atmosfere dei pianeti; approfondimento programma curricolare | Prof. Cornacchia M.R | Disponibilità volontaria degli alunni delle classi prime, seconde ,terze e quarte (data di nascita dal 2000 al 2003) | **Orario pomeridiano** |
| 1. Settimana scientifica | Fisica e Chimica | Esposizione di strumenti storico-scientifici a tema ( elettrostatica) con laboratorio attivo | Prof. Capurso Anna | 25 eccellenze (2/3 per classe) in Fisica e Chimica delle IV e V classi (Classico, Scienze Umane) | **Orario pomeridiano** |
| 1. Laboratorio scientifico | Fisica | 1.revisionare gli strumenti per verificarne il funzionamento  2. compilare le schede descrittive  3. sistemare gli strumenti in apposite vetrinette, secondo una suddivisione per temi | Prof. Capurso Anna | Comunità scolastica e il territorio | **Orario** antimeridiano e **pomeridiano** |
| 1. EEE | Fisica | Il telescopio  Controllo del flusso del gas  Rilevazione di temperatura e pressione barometrica | Prof. Cornacchia M.R. | Classi del II biennio | **Orario pomeridiano** |
| 1. Potenziamento di matematica 1 | Matematica | Approfondimento dei contenuti disciplinari  Didattica laboratoriale | Prof. Loiudice P. | Classi prime (Classico) | Orario antimeridiano |
| 1. Potenziamento di matematica 2 | Matematica | Approfondimento dei contenuti disciplinari  Didattica laboratoriale | Prof. Loiudice P. | Classi seconde (Classico) | Orario antimeridiano |
| 1. Potenziamento di matematica 3 | Matematica | Elementi di fisica teorica, classica e moderna;  studio analitico di curve;  esperimenti di laboratorio | Prof.sa Cafaro | Classi terze sez.A,B Classico  (max 46 alunni) | Orario antimeridiano |
| 1. Campionati studenteschi | Ed. Fisica | Educazione alla salute e al riequilibrio psico-motorio  Teoria e metodologia pratica dell’allenamento; gare  Torneo Ladisi | Prof. Denora L.  Docenti coinvolti: proff. Loviglio; Ninivaggi | Tutte le classi | **Orario pomeridiano** |
| 1. Colletta alimentare cittadina | Sostegno | Informazione e sensibilizzazione dei consumatori preso i punti vendita e raccolta dei prodotti alimentari e non (beni di prima necessità) | Gruppo H e Don Vincenzo Lopano | 30 alunni delle classi II del Liceo Scienze Umane e classi II del Liceo Classico | Orario antimeridiano |
| 1. Matematica fuori dall’aula | Docenti di sostegno | Uscite autorizzate presso supermercati;  uffici postali  uso dell’euro;  potenziamento dell’autonomia | Prof .Lupariello M.  Prof. Francia Rita | Studenti DIVERSABILI delle classi 5A SU;5B SU;2 A SU; 1B SE | Orario antimeridiano |
| 1. Gemellaggio Russia | Dipartimento di Lingue straniere | Scambio culturale con il Liceo MIIT di Mosca | Prof. Scalera A. | Tutti gli alunni interessati | 1 settimana full immersion |
| 1. Gemellaggio Spagna | Dipartimento di Lingue straniere | Scambio culturale con il Liceo Francisco Ribalta di Valencia | Prof. Scalera A. | Tutti gli alunni interessati | 1 settimana full immersion |
| 1. Corso di cinese | Cinese | Lingua e civiltà cinese | Prof. Palmisano | Alunni e docenti | **Orario pomeridiano** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Nuovi incontri-progetto di Teatroterapia | Docenti di sostegno | Messa in scena del proprio vissuto con il supporto di psicologi e teatranti;  laboratorio di educazione alla sensorialità | Prof. Ninivaggi A.T.  Prof. Lupariello Margherita  Prof. Francia Rita | Tutti gli alunni diversabili | Orario antimeridiano |
| 1. Progetto Lauree Scientifiche | Fisica | Elementi di Fisica classica e moderna  Esperimenti laboratori ali | Prof. Cafaro | Classi III , IV e V di ogni indirizzo  Min 20  Max 60 | **Orario pomeridiano** |
| 1. Adolescenti al centro | Filosofia, Scienze Umane, Lettere | Sviluppare un percorso formativo sulla centralità dell’adolescente  Apertura di uno sportello di ascolto per adulti/ genitori; docenti; studenti | Proff. Chironna M  Prof. Tirelli M.  Prof. Divincenzo A | Studenti  Docenti  Genitori | **Orario pomeridiano** |
| 1. Teatro classico internazionale studentesco | Dipartimento di lettere | Coefore di Eschilo  (rassegna teatrale)  Laboratorio di traduzione e messa in scena | Prof. Cornacchia A. | Gli studenti delle classi del Triennio | **Orario pomeridiano**  1 settimana full immersion a Maggio |
| 1. Gemellaggio Liceo Belgrado | Inglese | Scambio culturale con il III Liceo di Belgrado | Prof. De Mari C. | Alunni del II e III anno | **Orariopomeridiano** |
| 1. Corso di lingua russa | Dipartimento di Lingue straniere | Struttura della lingua russa.  Elementi di civiltà | Prof. Scalera | Tutti gli alunni interessati | **Orario pomeridiano** |
| 1. Moodle | Tutte | Classe virtuale, portale interattivo, ambiente di interazione, supporto alle attività di stage e tirocinio | Prof. Bruno | Tutte la classi | Orario antimeridiano |
| 1. Certificazione di Latino | Latino | Prova di traduzione per il conseguimento della certificazione | Prof. Cornacchia Anna | Tutte le classi degli indirizzi Classico e Scienze Umane | **Orario**  **Pomeridiano** |
| 1. Certamina | Latino | Preparazione al Certamen Horatianum di Venosa | Prof. Mazzilli | Eccellenze (voto di Latino non inferiore a 8/10) classi IV e V  (Classico e Scienze Umane) | **Orario pomeridiano** |
| 1. Certamina | Greco | Preparazione al Certamen su Platone (Liceo di Fratta Maggiore)  Preparazione al Certamen sugli storici (Liceo Socrate di Bari) | Prof. Divincenzo | Eccellenze delle Classi IV e V (Classico)  Max 15  Min 10 | **Orario pomeridiano** |
| 1. Diritti a suola | Italiano, Latino, Greco, Matematica, Inglese, Tedesco | Recupero e consolidamento | Prof. Palmisano | Classi I e II di tutti gli indirizzi | Orario antimeridiano (compresenza) e **pomeridiano** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LICEO CAGNAZZI – AS 2016/17**  **PROGETTO “MEDIA-RE IL TERRITORIO”**  **SCHEMA PERCORSI DI ALTERNANZA** | | | | | | | | |
| **CLASSI TERZE INDIRIZZO CLASSICO** | | | | | | | | |
| **PROGETTO** | **CLASSE**  **/GRUPPO CLASSE** | | **TUTOR** | **ENTE ESTERNO** | | **SEDE ATTIVITA’** | | **GIORNI** |
| **ANTOLOGIA PALATINA** | 3 A + 3D | | DIVINCENZO A.  CORNACCHIA A. | **UNIVERSITÉ MONTREAL – CATTEDRA DI SCRITTURE DIGITALI** - TUTOR PROF. MARCELLO VITALI ROSATI | | PIATTAFORMA  LICEO CAGNAZZI | | MARZO 2017 |
| **PROGETTO DI FISICA** | 3 A – 10 STUDENTI | | CAPURSO A. D’AMBROSIO R. | **DIPARTIMENTO DI FISICA UNIVERSITÀ DI BARI** – TUTOR PROF. GARUCCIO A. | | UNIVERSITÀ  LICEO – MUSEO DEGLI STRUMENTI SCIENTIFICI | | MARZO 2017 |
| **SOCIAL JOURNALISM** | 3B – 4 GRUPPI DA 5 STUDENTI CIASCUNO | | BRUNO D. | **“NOI SIAMO FUTURO”**  TUTOR DOTT. FULVIA GUAZZONE | | PIATTAFORMA  LICEO  GIORNTA DI FORMAZIONE ALLA LUISS  FESTIVAL DEI GIOVANI DI GAETA | | FEBBRAIO/  APRILE |
| **DISUM** | 3 C  STUDENTI DIVISI IN GRUPPI DA 4-5 | | ARMENISE V. LATERZA L. | **DABIMUS**  TUTOR PROF. NICOLA BARBUTI | | LABORATORI DEL DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANISTICHE DELL’UNIVERSITÀ DI BARI | | FEBBRAIO/  MARZO 2017 |
| **APICULTURA** | 3 D – 10/12 STUDENTI | | D’AMBROSIO CAPURSO | **FACOLTÀ DI VETERNARIA**  TUTOR  Prof.ssa TANTILLO | | LABORATORI DELLA FACOLTÀ DI VETERINARIA | | MARZO APRILE 2017 |
| **CLASSI QUARTE INDIRIZZO CLASSICO** | | | | | | | | |
| **PROGETTO EGNAZIA: DALLO SCAVO ALLA VALORIZZAZIONE** | | 12 STUDENTI 4 A  3 STUDENTI 4 C | BRUNO | **ALTAIR**  TUTORS: BERLOCO- CAMPESE | PARCO ARCHEOLOGICO DI EGNAZIA | | SETTEMBRE 2016 – 40 ORE | |
| **TERRA NOSTRA** | | 4 A | LATERZA | **POLO MUSEALE**  TUTOR: ELENA SAPONARO | AREA ARCHEOLOGICA “AGIP”  MUSEO ARCHEOLOGICO DI ALTAMURA  LICEO | | SETTEMBRE 2016/ MARZO 2017 | |
| **AGENZIA EVENTI:ORGANIZZAZIONE RASSEGNA TEATRO CLASSICO** | | 4 B | DE MARI | **ALTAIR** | LICEO  TEATRO MERCADANTE | | APRILE/MAGGIO 2017 | |
| **IL CONVENTO E LA CHIESA DI SAN DOMENICO** | | 4 C + 3C | LATERZA  BRUNO | **FAI**  **ALTAIR**  TUTOR: | LICEO  CONVENTO – CHIESA-  ARCHIVIO | | FEBBRAIO/MAGGIO | |
| **ARCHIVIO LICEO CAGNAZZI** | | 4 D | DIVINCENZO | **DABIMUS**  TUTOR: NICOLA BARBUTI | ARCHIVIO LICEO  UNIVERSITA’ DI BARI | | FEBBRAIO/MAGGIO 2017 | |
| **CLASSI TERZE INDIRIZZO SCIENZE UMANE** | | | | | | | | |
| **PROGETTO** | | **CLASSE**  **/GRUPPO CLASSE** | **TUTOR** | **ENTE ESTERNO** | **SEDE ATTIVITA’** | | **GIORNI** | |
| **ALTAMURA TURSTICA PER TUTTI** | | 3 A s.u | Giordano (RUC) | **ASSOCIAZIONE ALTURISMO** TUTOR : dott. Francesco Giaconella- dott.ssa Valeria Gentile | LICEO CAGNAZZI  ITINERANTE. Luoghi Culturali e religiosi della città. | | Febbraio/Maggio2017 | |
| **RESIDENZE MUSEALI** | | 3 B s.u | Cosmo (RUC) | **ASSOCIAZIONE SIMBDEALAB**–  TUTOR : dott.ri Angela Cicirelli, Ciriaca Coretti, Giuseppe Incampo | LICEO CAGNAZZI  MUSEO ETNOGAFICO DELL’ALTA MURGIA | | Febbraio/Maggio2017 | |
| **PERCORSI ARTIGIANI** | | 3 C s.u | Pierno (RUC) | **ASSOCIAZIONE SIMBDEALAB**–  TUTOR : dott.ri Angela Cicirelli, Ciriaca Coretti, Giuseppe Incampo | LICEO CAGNAZZI  MUSEO ETNOGAFICO DELL’ALTA MURGIA  ITINERANTE: Luoghi economici e produttivi della città | | Febbraio/Maggio2017 | |
| **PROTAGONISTI D’IMPRESA** | | 3 A s.e | Squicciarini (RUC) | **GIELLE**  TUTOR: dott.ssa Rosanna Galantucci | LICEO CAGNAZZI  AZIENDA GIELLE Zona Industriale Altamura | | Febbraio/Maggio 2017 | |
| **CLASSI QUARTE INDIRIZZO SCIENZE UMANE** | |  |  |  |  | |  | |
| **ALTAMURA TURSTICA PER TUTTI** | | 4 A s.u | FORTE | **ASSOCIAZIONE ALTURISMO** TUTOR : dott. Francesco Giaconella- dott.ssa Valeria Gentile | LICEO CAGNAZZI  ITINERANTE. Luoghi Culturali e religiosi della città. | | Febbraio/Maggio2017 | |
| **OGGETTI DI AFFEZIONE** | | 4 B s.u | FORNELLI (RUC) | **ASSOCIAZIONE SIMBDEALAB**–  TUTOR : dott.ri Angela Cicirelli, Ciriaca Coretti, Giuseppe Incampo | LICEO CAGNAZZI  MUSEO ETNOGAFICO DELL’ALTA MURGIA | | Febbraio/Maggio2017 | |
| **ALTROVE : I LUOGHI DELL’ INCLUSIONE** | | 4 C s.u | TIRELLI | **AUXILIUM COOPERATIVA SOCIALE**  TUTOR: dott.sse Pasqua Adorante, Filomena Abbadessa | LICEO CAGNAZZI  CENTRI DIURNI SOCIO RIABILITATIVI ED EDUCATIVI | | Febbraio/Maggio2017 | |